

Otázky na podmět

Každý učitel, tedy já věřím, že opravdu každý učitel, má jedno své „prokleté“ téma – něco, co už mnohokrát zkoušel vysvětlovat nejrůznějšími způsoby a reakce byla vždy stejná – *Eeeeeee? What?* Obávám se, že pro mne do této kategorie patří právě otázky na podmět. Ale jako věčný optimista se o to opět rád pokusím a opět budu doufat, že to tentokrát už vyjde (mimochodem, když mi dáte vědět, jestli se to povedlo, tak budu moc vděčný).

Tedy, pokud se ptáme na podmět, tak se žádné pomocné sloveso nepoužívá. Použijeme pouze *wh-* slovo a pak sloveso významové. Chápu, že je to velmi abstraktní, a tak si honem pojďme dát několik ukázkových příkladů.

- *Who killed him?* (Kdo ho zabil?)

Zde se ptáme na podmět – tedy kdo provedl danou akci (v našem případě zabití). Jako pomůcka vám může sloužit to, že pokud si na danou otázku odpovíte, tak podmět je právě to, co uvedete na prvním místě ve větě – tedy vidíte, že se jedná o otázku podmětnou.

- *Who killed him?* (Kdo ho zabil?)
Tom killed him (Tom ho zabil)

Tom je nejen vrah, ale hlavně (tedy alespoň pro nás) je Tom také podmět, na který se ptáme.

Dáme si opět několik ukázkových vět může být?

- *Who made the dinner?* (Kdo připravil večeři?)
Broňa made the dinner (Broňa připravil večeři)
- *What has happened?* (Co se stalo?)
Nothing happened (Nic se nestalo)
- *Who kissed you?* (Kdo tě políbil?)
She kissed me (Ona mne políbila)

Nebojte, většinou to člověk řekne správně i bez toho, aniž by nad tím musel až tolik spekulovat. Je tedy dobré tohle pravidlo znát, ale je zbytečné se ho bát :)